

Scheda 1.a Battistero

☒ *Che cosa vedi nell'immagine?*



Quello che vediamo oggi non è il primo fonte battesimale (che aveva una vasca ellittica).

Questo fonte battesimale venne costruito, secondo alcuni, alla fine del IV sec. mentre secondo altri nella seconda metà del V.

È posizionato ad ovest e presenta una vasca di forma esagonale inserita in un edificio di forma ottagonale.

Sia all'esterno che all'interno della vasca sono visibili tre gradini. È circondato da sei colonne.

☒ *Riferimenti Biblici e Patristici*

Da Cirillo e Giovanni di Gerusalemme

“Dopo per mano siete stati condotti alla santa piscina del divino battesimo come il Cristo dalla croce alla tomba che vi è davanti.

Ognuno è stato interrogato se crede nel nome del Padre del Figlio e dello Spirito Santo. Avete fatto la confessione salutare e vi siete immersi per tre volte nell'acqua e di nuovo siete risaliti simboleggiando la sepoltura di tre giorni del Cristo. Come il nostro Salvatore passò tre giorni e tre notti nel cuore della terra, così anche voi con la prima emersione avete imitato il primo giorno del Cristo sottoterra e nella immersione la notte. Colui che è nella notte più non vede e chi, invece, è nel giorno vive la luce, così nella immersione, come nella notte, nulla vedete ma nella emersione di nuovo vi trovate come nel giorno. Nello stesso tempo siete morti e rigenerati.

Quest'acqua salutare fu la vostra tomba e la vostra madre.

Ciò che disse Salomone per altre cose si può adattare a voi. Nel passato infatti disse: “C'è il tempo di nascere e il tempo di morire”. Per voi l'inverso: il tempo di morire e il tempo di nascere. Un solo tempo ha conseguito le due cose: la vostra nascita ha coinciso con la morte”.

Cromazio Sermone 34 *“...L'unico e vero battesimo è quello della Chiesa, che è dato una sola volta: in essi veniamo immersi un'unica volta e ne usciamo puri e rinnovati; puri perché ci liberiamo dalla sozzura dei peccati, rinnovati perché risorgiamo a nuova vita, dopo aver depresso la decrepitezza del peccato.*

Questo lavacro del battesimo rende l'uomo più bianco della neve, non nella pelle del suo corpo, ma nello splendore del suo spirito e nel candore della sua anima. I cieli pertanto si apriranno al battesimo del Signore, per mostrare che il lavacro della rigenerazione spalanca ai credenti il regno dei cieli, secondo quella sentenza del Signore: Nessuno, se non rinasce dall'acqua e dallo Spirito Santo può entrare nel regno dei cieli. Vi entra dunque chi rinasce e chi non trascura di custodire la grazia del proprio battesimo; e così, per contro, non vi entra chi non sia rinato”.

☒ *Che cosa vuole dirti l'immagine?*

● Posizionato ad ovest	Rispetto ai primi due battisteri, che erano posizionati ad est, l'ultimo cambia posizione perché è visto come una tomba, o meglio “la tomba del pagano”. In esso infatti moriva l'uomo vecchio, il pagano e nasceva l'uomo nuovo, il cristiano. In quanto tomba si è scelto di posizionarlo con lo stesso orientamento dei cimiteri, ovvero verso ovest, luogo del tramonto del sole e inizio del regno delle tenebre.
Edificio di forma ottagonale	L'edificio nel quale è stata inserita la vasca battesimale ha una forma ottagonale, il riferimento è all'ottavo giorno: il giorno che non ha tempo e non ha spazio, il giorno della pienezza, il giorno della Resurrezione.
Vasca di forma esagonale	La vasca ha una forma esagonale perché con il rito del battesimo c'era il tentativo di inscrivere Cristo. Il monogramma di Gesù Cristo infatti è “T” “X” se queste due lettere vengono sovrapposte formano lo scheletro di un esagono. Ecco che il battesimo avveniva con triplice immersione e entrando ed uscendo attraverso tutti i lati della vasca.
All'interno della vasca sono visibili tre gradini	I tre gradini all'interno della vasca ricordano i tre giorni che Cristo trascorse nel cuore degli inferi (per liberare le anime dei giusti morti prima del suo arrivo) prima di risorgere.

Scheda 1b. Silhouette



☒ *Che cosa vedi nell'immagine?*

A destra del Buon Pastore, verso ovest, sopra la rappresentazione della lotta tra il gallo e la tartaruga, si trova una particolare figura in tessere nere su sfondo bianco: è il profilo stilizzato e grottesco di una faccia capovolta (rispetto al verso di tutte le altre figure).

Questo profilo si presenta con la bocca spalancata nel gesto di mostrare la lingua.

☒ *Riferimenti Biblici o Patristici*

Mt. 4,10 “Vattene, Satana, perché sta scritto: Adorerai il Signore Dio tuo e a Lui solo renderai culto”.

Cromazio Trattato 14.6 – CCL IX A, 256 “Il Signore ci ha insegnato come dobbiamo vincere nella prova. Prima di tutto non dobbiamo dar soddisfazione al diavolo; contro la prova fare immediatamente ricorso agli esempi che ci vengono dalla legge divina, così che, diventando padroni della fame del corpo e dei desideri della carne, desideriamo piuttosto venir sfamati con quel cibo che è la parola di Dio. Così si spiega la risposta del Signore a diavolo: “É stato scritto – gli dice – L'uomo non vivrà di solo pane, ma di ogni parola di Dio”.

☒ *Che cosa vuole dirti l'immagine?*

- Figura in tessere nere su sfondo bianco: è il profilo

- Stilizzato e grottesco di una faccia capovolta rispetto al verso di tutte le altre figure).

- Verso ovest

La caricatura è legata, sembra a dei precisi riti pre-battesimali di preparazione (*scrutinia*): esorcismi e riti di purificazione cui si aggiungeva la verifica della preparazione dottrinale e morale.

Ce lo suggerisce anche la scelta del vescovo di rappresentare un profilo, mezzo volto ovvero colui che solo, tra le creature di Dio, è imperfetto (al quale manca qualcosa: l'altra metà del volto) chiaro riferimento al demonio.

Anche la scelta di usare tessere nere per raffigurarlo sembra voler sottolineare che la luce non lo avvolge.

Risulta essere capovolto rispetto le altre figure perché lui l'opposto del bene e della creature che al bene sono legato

Sputa o mostra la lingua (gesti di esorcismo) verso l'occidente, sede tradizionale della morte, dove tramonta il sole e spuntano le tenebre, il tartaro, dimora del demonio. Questi gesti d'esorcismo sono il triplice “rinuncio” lanciato a Satana ed al suo operato come si fa ritualmente ancora, prima di ricevere l'acqua del battesimo: è una sfida allo spirito immondo e alla morte eterna.